



Pressemitteilung

Hundisburg, 08. Mai 2019

Musikalischer Weltklasse-Nachwuchs in Sachsen-Anhalt Vielfalt, Innovation und besondere Orte prägen das Programm der 27. SommerMusikAkademie Schloss Hundisburg

Mit 13 Veranstaltungen an sechs besonderen Orten in Sachsen-Anhalt verspricht die 27. SommerMusikAkademie Schloss Hundisburg (SMA) vom 13. bis zum 28. Juli 2019 musikalische Vielfalt und junge Künstler*innen höchsten Niveaus.

Ganz im Sinne des Akademiegedankens des Festivals findet in diesem Jahr erneut ein **Meisterkurs** statt. **Simon Höfele**, der Solist des vergangenen Jahres, kehrt nun als Meister zurück und unterrichtet junge Trompeter*innen auf Schloss Hundisburg. Die Unterrichtseinheiten des Meisterkurses sind für das Publikum ohne Anmeldung zugänglich und kostenfrei. Gemeinsam mit der Pianistin **Magdalena Müllerperth** eröffnet Simon Höfele die SMA mit dem **Meisterkonzert** im Akademiesaal. Im **Meisterkurs Podium** präsentieren die Kursteilnehmer*innen abschließend das Erarbeitete in der Alten Fabrik, Althaldensleben.

Das **Internationale Akademieorchester Schloss Hundisburg** hat dieses Jahr mit weit über 400 Bewerbungen aus 44 Ländern einen neuen Rekord aufgestellt. Musiker*innen aus Russland, Israel, Armenien, Europa und dem Libanon bis hin zu den USA, Kolumbien und Brasilien haben sich beworben, um zehn Tage unter **Dirigent und Künstlerischem Leiter Johannes Klumpp** auf dem Schloss zu proben und gemeinsam mit ihm etwas Neues zu schaffen. Sie gestalten die **Wandelkonzerte** im Technischen Denkmal Ziegelei sowie das **Gesprächskonzert** und die **Abschlusskonzerte** in der Schlossscheune. Gemeinsam mit dem diesjährigen Solisten **Christoph Eß**, Solohornist der Bamberger Symphoniker und Preisträger zahlreicher internationaler Wettbewerbe, erwecken sie Richard Strauss' Hornkonzert Nr. 2, Johannes Brahms' Dritte Symphonie, Franz Schuberts Ouvertüre zu „Rosamunde“ sowie Otto Nicolais Ouvertüre zu „Die lustigen Weiber von Windsor“ zum Leben.

Beginnend mit den letzten Strahlen der Abendsonne sorgt das **Konzert bei Kerzenschein** im Hauptsaal des Schlosses für eine unvergleichliche Atmosphäre. Hier interpretieren das Ensemble **Barockwerk Ost** und der Akkordeonist **Maciej Frąckiewicz** die Musik mitteldeutscher Meister des 17. und 18. Jahrhunderts neu. Im Anschluss können alle Interessierten im illuminierten Barockgarten eine Komposition aus Licht und Feuer bewundern.

Im **Besonderen Konzert** in der Sankt Andreaskirche löst das Kammermusikensemble **Spark – die klassische Band** bestehende Genregrenzen auf. Das Quintett definiert Klassik neu und setzt sie durch eine innovative Mischung aus Minimal Music, Electro und Avantgarde in einen frischen Kontext.

Die „legendäre“ **Jazznacht** geht nach dem Publikumsandrang der letzten Jahre zum ersten Mal Open Air: Die **Huggee Swing Band** kehrt nach dem großen Erfolg im Jahr 2016 zurück nach Hundisburg und lässt gemeinsam mit der Sängerin **Franziska Schuster** die mitreißende Tanzmusik der 1920er und 1930er Jahre im Innenhof des Technischen Denkmals Ziegelei aufleben.

Am gleichen historischen Ort finden auch die diesjährigen **Wandelkonzerte** statt. Unter dem Motto „Zurück zu den Wurzeln“ führen Johannes Klumpp und Marion Nier, Leiterin des Technischen Denkmals Ziegelei, in drei Durchgängen durch die Anlage und geben Hintergründe zu Musik und Mauern. Inspiriert von dem Spannungsfeld zwischen Vergangenheit und Gegenwart spielen die



Musiker*innen des Internationalen Akademieorchesters Werke, in denen Komponisten folkloristische Traditionen und Kulturtechniken in die Sprache der klassischen Musik ihrer jeweiligen Zeit übersetzen.

Die SommerMusikAkademie Schloss Hundisburg – das einzige Festival seiner Art in der Region um Magdeburg – findet seit 1993 alljährlich im Sommer statt. Als „Festival der besonderen Orte“ steht die SMA für die interkulturelle Begegnung junger, hochtalentierter Musiker*innen, die ihre musikalische Freude und Leidenschaft an das Publikum weitergeben. Durch unkonventionelle Konzertformate entsteht eine Nähe zwischen den Musiker*innen und dem Publikum, die ihresgleichen sucht.

27. SommerMusikAkademie 2019 | 13. – 28.07.2019

Karten für das Festival sind ab Anfang Juni 2019 im Vorverkauf erhältlich.

Das Programm ist ersichtlich unter www.sma-hundisburg.de.

Kostenfreier Download: Pressefotos des [Abschlusskonzerts 2018](#) sowie des [Akademieorchesters](#).

Weitere Erläuterungen zu den Formaten finden Sie [hier](#).

Kostenfreier Download weiterer Pressematerialien [hier](#).

Für Rückfragen und Interviewanfragen: Laura Diefenthal, diefenthal@sma-hundisburg.de.